



**Célébration en Vosges
du
4 octobre 2008
au
27 décembre 2008**

Compte rendu



ÉPINAL



SAINT-DIÉ-DES-VOSGES



MIRECOURT



REMIREMONT



La Région

Lorraine

CONSEIL GÉNÉRAL

des Vosges



CELEBRATION DU BICENTENAIRE DES PALMES ACADEMIQUES

Dans le cadre des manifestations marquant l'anniversaire du décret du 17 mars 1808 portant création des Palmes Académiques, la section des Vosges de l'A.M.O.P.A., à l'initiative de son président Robert Conversey, s'est associée aux célébrations nationales et internationales de ce bicentenaire. En partenariat avec les Présidents de cinq sociétés savantes du Département : Charles Kraemer, de la Société d'Émulation du Département des Vosges, Jean-Claude Fombaron, de la Société Philomatique Vosgienne, Pierre Heili, de la Société d'Histoire locale de Remiremont et de



sa Région, Jean-Paul Rothiot, de l'Amicale Laïque des Écoles Normales des Vosges et de l'I.U.F.M. de Lorraine et Roger Veyer, de l'Association des Vosges Napoléoniennes, elle a décidé d'organiser, du samedi 4 octobre au samedi 20 décembre, plusieurs manifestations dans quatre villes, couvrant l'ensemble du département, en respectant parfaitement ses trois identités géographiques : l'axe mosellan, avec Remiremont et Épinal ; la plaine, avec Mirecourt ; la montagne, avec Saint-Dié-des-Vosges.

Placée sous le Haut Patronage de M.



Christian Poncelet, ancien Président du Sénat, Président du Conseil Général des Vosges, Membre de l'Académie des Sciences Morales

et Politiques, la célébration du bicentenaire des Palmes Académiques dont la séance d'ouverture a été présidée, à Épinal, par Mme Danièle Cagnat, Inspectrice d'Académie, Directrice des Services départementaux de l'Éducation Nationale, représentant M. Albert Dupuy, Préfet des Vosges et M. Michel Leroy, Recteur de l'Académie de Nancy-Metz, Chancelier des Universités, comporta diverses manifestations, toutes de très haut niveau,



devant un public nombreux et ravi : une exposition, sept conférences, quatre communications, un concert, des intermèdes musicaux et des cérémonies de remises d'insignes.



I. L'exposition intitulée « Du Bon Point au ruban violet » organisée par **Francis-Henri Courroy**, Vice-président de la section des Vosges de l'A.M.O.P.A., Président Émérite de la Société d'Émulation du Département des Vosges, fut présentée à Saint-Dié-des-Vosges, au Musée Pierre Noël, du 19 au 26 octobre ; à Mirecourt, au Salon d'Honneur de la Mairie, du 29 novembre au 7 décembre et à Remiremont, au musée Charles de Bruyères,

du 14 au 27 décembre. Les objets, particulièrement intéressants, illustrent les récompenses dans l'enseignement, aussi bien dans le domaine de l'acquisition que de la transmission du savoir, qu'elles soient à l'attention des élèves, au cours de l'année : Bons Points, Billets d'Honneur, Croix d'honneur ; en fin d'année scolaire : Prix



d'Excellence, d'Honneur, de Français, livres de prix ; en fin de scolarité, diplôme universitaire ou certificat d'études primaires ; que dans le domaine de la transmission du savoir, les récompenses aux maîtres, telle la médaille des instituteurs, une des plus anciennes récompenses civiles françaises, créée le 15 juin 1818, non portable, puis suite à la loi du 30 octobre 1886 une médaille de bronze ou d'argent suspendue à un ruban de couleur violette liseré de jaune. Mais la grande récompense est celle des Palmes Académiques : l'exposition présente plusieurs habits officiels et des toges ayant, brodé sur la partie gauche de la poitrine, l'insigne consistant en une double palme, sous la Restauration, et composé d'une palme et d'une branche de laurier, en 1850. La richesse des objets présentés et les explications les accompagnant enchantent tous les visiteurs de cette exposition.

II Sept conférences et quatre communications:

1. Conférence de **Francis-Henri Courroy**, intitulée «**Insigne de fonction universitaire (1808), décoration de l'Instruction Publique (1866), ordre de mérite ministériel (1955), les Palmes Académiques : origine, évolution, symboles**», donnée à Épinal, dans le Grand Salon de l'Hôtel de Ville, le samedi 4 octobre ; à Saint-Dié-des-Vosges, le dimanche 19 octobre ; à Mirecourt, le vendredi 28

novembre ; à Remiremont, le samedi 13 décembre.



Dans son exposé illustré de projections de documents sur grand écran, le conférencier retrace l'histoire de l'insigne des Palmes Académiques, créé le 17 mars 1808, alors simple insigne brodé sur les épitoges des robes des universitaires ; le 17 avril 1866, sur une proposition de Victor Duruy, Napoléon III permet à tous de recevoir cette décoration ; en 1885, on peut la porter à la boutonnière ; ce n'est que le 4 octobre 1955 que, devenu ordre ministériel, le grade de commandeur est créé. Conférence de **Gérald Guéry**, Professeur au Service Éducatif des Archives Départementales et du Musée Départemental des Vosges, donnée à Épinal, dans le Grand Salon de l'Hôtel de Ville, le samedi 4 octobre, «**Du ministère de Victor Duruy à la première Guerre Mondiale, quelques officiers d'Académie ou de l'Instruction Publique dans les Vosges**».

Gérald Guéry présente une sélection de



Vosgiens, du ministère de Victor Duruy à la Première Guerre Mondiale, officiers d'Académie ou officiers de l'Instruction

Publique, panel représentatif des personnes honorées par cette distinction : archiviste départemental, avocat, conseiller général, délégué cantonal, député, maire, directeur d'usine, ingénieur des Ponts et Chaussées, inspecteur des Eaux et Forêts, inspecteur primaire, instituteur, institutrice, notaire, certains pouvant occuper plusieurs fonctions . Cette sélection, appuyée d'une documentation fort instructive, montre que cette distinction, très recherchée, est toujours hautement

de la Conférence des Directeurs d'I.U.F.M., donnée à Saint-Dié-des-Vosges, salle des conférences du musée Pierre Noël, le mercredi



méritée.

3. Conférence de **Jean-Claude Fombaron**, Président de la Société Philomatique Vosgienne, donnée à Saint-Dié-des-Vosges, salle des conférences du musée Pierre Noël, le mercredi 15 octobre, « **L'école d'hier** ».

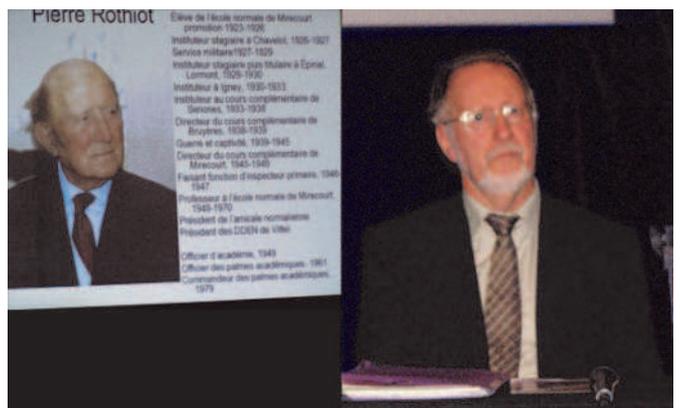
Jean-Claude Fombaron, s'appuyant sur des projections, expose, en historien averti, les grandes avancées de l'école, à l'époque de Jules Ferry : la lutte contre l'illettrisme, l'extension des cours pour adultes, l'école obligatoire entérinée par la loi du 28 août 1882, la gratuité de l'enseignement, la place de l'image dans la pédagogie, le certificat d'études primaires devenu certificat de citoyenneté par arrêté du 11 décembre 1871, la neutralité de l'enseignement. Mais, pour conclure, le conférencier invite ses auditeurs à éviter les poncifs sur une école mythique. L'école d'autrefois a été suivie d'un certain nombre de réformes, nécessitées par l'évolution de la société et les cycles se répétant, aujourd'hui, d'autres réformes s'imposent.

Les intervenants félicitent le conférencier mais relèvent que, si des réformes se sont imposées, les valeurs qui réglementaient l'œuvre de Jules Ferry, restent permanentes.

4. Conférence de **Patrick Baranger**, Directeur de l'I.U.F.M. de Lorraine, Président

15 octobre, « **L'école de demain** ».

Patrick Baranger, en qualité de chercheur, appelle à une série de réflexions sur le contenu du savoir, sur la dimension éducative, sur la liberté de conscience et sur l'autorité, sur la formation professionnelle et son lien à l'économie. Il relève qu'avec l'informatique, l'accès au savoir se modifie et la recherche d'informations répond à un nouvel objectif : ce n'est plus : Comment ? Par qui ? mais : Pourquoi ? A quoi ça sert ? Seul le rapport pragmatique est valorisé. On va vers une interdisciplinarité des connaissances. D'autre part, la société traverse une crise d'autorité. L'école de demain devra rétablir le respect du lieu de l'étude, l'institution de la loi dans la classe. Il doit y avoir une cohérence entre les connaissances et le bien public, la collectivité territoriale. Il faut donner aux élèves les outils pour résoudre les problèmes de la vie pragmatique en développant leur compétence ce qui exige une véritable révolution culturelle. Que va devenir le collège : plus proche d'un primaire pour tous ou d'un lycée sélectionnant les élites ? Ces questions appellent des réponses qui entraîneront un bouleversement inévitable de l'école de



demain.

5. Conférence de **Jean-Paul Rothiot**, Maître de Conférence Honoraire de l'Université de Nancy, Président de l'Amicale Laïque des Écoles Normales des Vosges et de l'I.U.F.M. de Lorraine, donnée à Mirecourt, le vendredi 28 novembre, « **L'École Normale et les Palmes Académiques entre les deux guerres (1919-1940)** » .

Ayant recours à des sources fiables, Jean-Paul Rothiot répond à quatre questions :

- Qui sont les titulaires des Palmes Académiques dans l'enseignement primaire ?
- Quelle est la place des normaliens et des normaliennes ?
- Comment obtient-on les Palmes ?
- Des exemples de médaillés, entre les deux guerres ?

ce qui confirme que les Palmes distinguent les mérites de ceux qui incarnent l'excellence propre à l'école de la Nation. Elles demeurent le symbole envié de la rigueur et de la valeur des enseignants.

6. Conférence de **Pierre Heili**, Président de la Société d'Histoire locale de Remiremont et de

se retire alors de la vie publique et décède en 1822. Sa méthode de latin, très novatrice, sera reprise et publiée en 1864.

7. Conférence de **Francis-Henri Courroy**, donnée le samedi 20 décembre, au Centre Culturel de Remiremont, « **Les épées d'académiciens, des œuvres d'art chargées de symboles** », conférence à laquelle le Président Poncelet a fait l'honneur d'assister, dans sa tenue d'académicien.

Ce n'est qu'au début du 20^e siècle que des épées d'académiciens commencent à être personnalisées. Certains donateurs cherchent ainsi à rendre hommage par ce qui deviendra dès lors de véritables œuvres d'art réalisées par des joailliers, des orfèvres. Si de telles décorations étaient exceptionnelles à l'origine, elles sont désormais systématiques. Francis-Henri Courroy, s'appuyant sur de nombreuses photos, a détaillé les décors ornant les épées des personnalités concernées, telles Pierre Cardin, Paul Belmondo, Gérard Oury. Sans oublier, Christian Poncelet qui s'est d'ailleurs levé, présentant, à l'annonce faite par le conférencier, chaque élément de son épée,



sa Région, donnée le mardi 2 décembre, au Centre Culturel de Remiremont, « **L'Abbé Janny et la fondation du collège de Remiremont** ».

L'abbé Janny est chanoine de l'abbaye de Remiremont. Suite à la dissolution de l'abbaye en 1790, il perd son bénéfice mais percevra une pension jusqu'à sa mort. Nommé juge au bureau de conciliation, en 1793, il prête serment d'être fidèle à la République et donne des cours aux jeunes gens de la ville. En 1802, Remiremont crée un collège et en nomme Janny directeur. L'établissement connaît un essor rapide. Mais, en 1812, sonne la disgrâce du directeur : l'université impériale lui reproche sa pédagogie révolutionnaire. Janny



ornée notamment d'un sanglier rappelant ses origines dans les Ardennes, une mirabelle, son mariage avec une vosgienne, une croix de Lorraine pour son engagement politique, une pièce d'un euro son ouverture européenne et un hémicycle, symbole des deux assemblées, la Chambre des Députés et le Sénat.

8. Quatre communications données :

Le Samedi 4 octobre, lors de la séance d'ouverture, et en l'absence de M. Michel Heinrich, député-maire, excusé, **Jacques Grasser**, adjoint au maire, chargé de la Culture, professeur à l'Institut Universitaire de Formation des Maîtres de Lorraine et, par ailleurs amopalien, le représente et accueille avec fierté, au nom de la ville, cette première



manifestation du bicentenaire, car Épinal est une ville universitaire dont les six établissements d'enseignement supérieur : École de l'Image, École Nationale Supérieure de Technologie et Industries du Bois (E.N.S.T.I.B.), Faculté de Droit, Faculté des Sciences, Faculté des Sports, Institut Universitaire de Formation des Maîtres (I.U.F.M.), Institut Universitaire de Technologie (I.U.T.) avec les classes de B.T.S. des lycées publics et privés réunissent plusieurs milliers d'étudiants, et elle a une longue histoire éducative, avec sa bibliothèque municipale créée en 1629, son lycée ouvert en 1808, doté, dès l'origine, d'une salle de dessin, de laboratoires de sciences, d'une salle d'escrime et d'un spacieux gymnase



Le même jour, **Charles Kraemer**, Ingénieur de recherche en archéologie à l'Université de Nancy II, Président de la société d'Émulation

du département des Vosges a souligné l'ancienneté des liens établis entre les sociétés savantes et l'Université Française ainsi que l'efficacité de leur collaboration. Rappelant notamment que le décret de 1866 prévoyait des promotions spéciales des Palmes Académiques pour les membres de ces Sociétés Savantes. le vendredi 28 novembre, à Mirecourt, l'une:



« **Des établissements scolaires mirecurtiens de formation** » présentant les spécialités nationales du Lycée Technologique Agricole et Forestier de Mirecourt, par M. **Éric Gaillochon**, Directeur adjoint, remplaçant le directeur empêché, M. **Gérard Parisot**, l'autre « **L'École Nationale de Lutherie d'Art** » par



Mme **Lydia Anikinow**, proviseur du Lycée Jean-Baptiste Vuillaume, Directrice de l'École, qui a eu le plaisir d'en rappeler la renommée internationale, ont confirmé la vocation scolaire de la ville qui, dès le XIXe siècle, avait abrité l'École normale de garçons des Vosges et aujourd'hui le lycée Jean-Baptiste Vuillaume, le Lycée agricole et forestier, le Collège Guy Dolmaire et la prestigieuse École Nationale de Lutherie d'Art.

III. Un concert et des intermèdes musicaux :

Un concert public est donné, à Mirecourt, salle Roger Viry-Babel, le vendredi 28 novembre, à 20 heures 30, offert par les 60



musiciens de l'**Orchestre Symphonique du Conservatoire National de Région de Musique du Grand Nancy**, sous la Direction de **Jean- Philippe Navarre**, Directeur du Conservatoire. Une pièce de Joseph Hellmesberger, « Scène d'orage », une Habanera de Camille Saint-Saëns et une furieuse bohémienne de Georges Bizet ont ravi les cœurs des spectateurs qui sont tous repartis « avec une palme d'or » épinglée à la poitrine.



Le **quatuor à cordes Alliance** d'Épinal, agrémenta l'Ouverture officielle des cérémonies du Bicentenaire, à Épinal, le samedi 4 octobre, de mélodieux intermèdes qui apportèrent une note festive à la cérémonie.

IV. Remises de distinctions :

Cette célébration du bicentenaire s'avérait être le moment opportun pour procéder à une remise de Palmes, organisée par Marie-Thérèse Tenette, secrétaire de la section des Vosges. Ainsi, vendredi 28 novembre, à Mirecourt, Mme Danièle Cagnat, Inspectrice d'Académie, et Madame Maria Rouyer, Maire

de Mirecourt, elle-même officier des Palmes Académiques, furent heureuses de mettre à



l'honneur sept impétrants : Sylvie Brémont, promue officier et Valérie Clément, Renée Denet, Geneviève Duval, Michel Blum, Jean-Noël Boyer et Philippe Luscan, nommés chevaliers des Palmes Académiques. Le samedi 20 décembre, à Remiremont, dans une cérémonie fastueuse, le Président Christian Poncelet, en habit d'Académicien, remettait à Claude Fleurot, les insignes de commandeur et, à Brigitte Vautrin-Grigliatti ainsi qu'à



Catherine André, les insignes de chevalier des Palmes Académiques.

Les cérémonies organisées pour célébrer le Bicentenaire des Palmes Académiques remportèrent un vif succès et renforcèrent le prestige de l'Ordre Violet, symbole de la Connaissance et de la Sagesse.

Le Président Conversey tint à rappeler que le mérite de ce succès était collectif et remercia, en premier lieu, le Président Christian Poncelet qui assumait le Haut Patronage de ce Bicentenaire et Madame Danièle Cagnat, Inspectrice d'Académie pour sa présidence à l'ouverture ; pour leur appui financier et matériel : le Conseil Régional de Lorraine et le Conseil Général des Vosges ; le député-maire

d'Épinal, Michel Heinrich, le maire de Saint-Dié-des-Vosges, ancien ministre, Christian Pierret, et son adjoint Olivier Caspary, le maire de Mirecourt, Maria Rouyer, le maire de Remiremont, Jean-Paul Didier ; les présidents et les membres des cinq sociétés partenaires ;



les conférenciers, tous de très haut niveau et sachant transmettre agréablement leur savoir ; le Conservatoire National de Musique du Grand Nancy et son Directeur, Jean-Philippe Navarre, le Quatuor Alliance d'Épinal ; tous les employés municipaux des quatre villes qui se sont dévoués pour l'installation des salles et la disposition du buffet offert à la fin des manifestations ; tous ceux qui ont participé à la préparation et au déroulement des manifestations ; la conception, la mise en place, le démontage et le transport de l'exposition : Jean-Paul Blime, Céline Courroy, Fabrice Henriot, Philippe Javelot ; et les membres de l'A.M.O.P.A. dont la dévouée Gladys Pierson-



Bragard, les photographes, Marie-Paule Oleksyszyn, Daniel Collé et Michel Laurencé, et bien sûr Paul Bordier pour la synthèse écrite de ces instants.

Robert Conversey salua, en les remerciant, les élus présents: Jacky Pierre, sénateur, Jean-Pierre Moinaux, Vice-président du Conseil

Régional de Lorraine et Jacqueline Bedez-Stouvenel, Conseillère Régionale, Luc Gerecke, Vice-président du Conseil Général, chargé de la Culture, François-Xavier Huguenot et William Mathis, Conseillers Généraux, Jacques Grasser, adjoint au maire d'Épinal, les Présidents d'Associations du Département, Messieurs le Colonel Claude Mougenot, de la Société d'Entraide des Membres de la Légion d'Honneur, Michel Bomont, de l'Ordre National du Mérite, Michel Thouvenin, de l'Ordre du Mérite Agricole, Charles Heussner, de l'Association des Pupilles de l'École Publique, Pierre Mathieu, de la Société d'Histoire locale d'Éloyes, Etienne Colin, des Délégués Départementaux de l'Éducation Nationale, Gérard Michel, proviseur du Lycée Émile Gallé de Thaon-les-Vosges, Président de l'Amicale des Personnels de Direction des Vosges, ceux de l'A.M.O.P.A. du Grand Est, Janine Nimax du Luxembourg, Evelyne Barrois du Bas-Rhin, Pierre Pichereau et son adjointe Yvette Buret de la Meurthe et Moselle, André Lagabe de la Meuse, Jean-Louis Lecocq de la Moselle ; les sociétés amies, sans oublier la presse qui a couvert l'événement : La Liberté de l'Est et L'Est Républicain.

Comme le souhaitait le Président national Jacques Treffel, disparu brutalement le 7 décembre dernier, constamment présent dans la pensée des organisateurs qui renouvellent, avec leur président Robert Conversey, leurs condoléances à son épouse, Mme Marguerite-Marie Treffel et à tous les membres de sa famille, ces journées consacrées au Bicentenaire ont valorisé notre association, l'A.M.O.P.A. et rendu, avec éclat, hommage à tous ceux qui, enseignants ou non-enseignants, se consacrent à l'Instruction et à l'Éducation.



AMOPA - Section des Vosges
2, Impasse de la Tuilerie
88100 SAINT-DIÉ-DES-VOSGES
Tél. : 03 29 56 68 70
Courriel : amopa88@orange.fr



Ont contribué à la réussite de ces journées :

Martine	BLASUTTOT-HOFER	Sonia	ERB
Paul	BORDIER	Claude	GONCALVES
Ginette	CABLÉ	Gérard	HABER
Oswald	CALEGARY	Michel	HACQUARD
Cécile	CHEVRIER	Alain	HAZEMANN
Etienne	COLIN	Charles	HEUSSNER
Daniel	COLLÉ	Monique	JEANMICHEL
Robert	CONVERSEY	Michel	LAURENCÉ
Francis Henry	COURROY	Annick	LAURENT
Liliane	CROCHERY	Odile	MAHALIN
Yvan	CROLOTTE	Joëlle	MAROT
Mme	DENET	Gérard	MICHEL
Monique	DORIDANT	Gladys	PIERSON-BRAGARD
Geneviève	DUVAL	Jacqueline	RITTRE
Éliane	DUVAUX	Paulette	ROGALA
Jean	DUVAUX	Jean-Pierre	TENNETTE
Marie-Thérèse	ERB	Marie-Thérèse	TENNETTE
		Michel	VIROT

Que toutes et tous en soient vivement remerciés.